

Pressmeddelande

Stockholm den 12 april 2007

STOCKHOLMS HANDELSKAMMARE UTNÄMNER ANNA BRONZONI CATELLANI TILL FÖRORDNAD BESIKTNINGS/VÄRDERINGSMAN AV ÄLDRE MÅLERI

**Den 30 mars 2007 förordnades Anna Bronzoni Catellani, av Stockholms Handelskammare, ansvaret och rättigheten att besiktiga och värdera äldre måleri. Därmed blir hon den enda i Sverige med expertis: besiktning och värdering av äldre målerier.**

*Jag har i flera år arbetat med att besiktiga tavlor och hur tillståndet påverkar ett konstobjekt i sin helhet. Bland annat hur tillståndet kan påverka dess ekonomiska värde och hur eventuella värdeminskningar går att förebygga. Detta utnämmande känns väldigt entusiasmerande när det gäller mitt fortsatta arbete, säger Anna Bronzoni Catellani.*

Anna Bronzoni Catellani är chefskonservator för Ateljé Catellani som har till huvuduppgift att tillståndsbesiktiga, konservera och restaurera äldre måleri. Hon har arbetat som målerikonservator i över tjugo år och är ansvarig för samlingarnas tillstånd på Karlbergs Slott. Hon har tidigare bland annat arbetat som konservator för Moderna Museet och Sjöhistoriska Museet.

ATELJÉ CATELLANI  
Anna Bronzoni Catellani  
Målerikonservator  
Tel. 08-34 20 62/070-586 81 83  
[anna@ateljecatellani.se](mailto:anna@ateljecatellani.se)

BILDBANK  
Vänligen kontakta  
[pictures@ateljecatellani.se](mailto:pictures@ateljecatellani.se)

Ateljé Catellani grundades 1989 och har sedan dess arbetat med konservering och restaurering av främst äldre måleri på duk och pannå. Uppdragsgivare till Ateljé Catellani är bland annat museer, auktionshus och konstsamlare. Några av de målningar som Ateljé Catellani har arbetat med under de senaste åren är skapade av Salvador Dali, Lucio Fontana, Alexander Roslin och Goya.